

**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD**  
**EXAMEN DE LATÍN**  
**CURSO 2010-2011**

Realizar una de las dos opciones propuestas:

**OPCIÓN A**

- El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical.

**RANAE REGEM PETUNT. Del mal lo mínimo. Las ranas piden un rey a Júpiter que se burla de ellas enviándoles un palo.**

Ranae, vagantes liberis<sup>1</sup> paludibus,

clamore<sup>2</sup> magno regem petiverunt<sup>3</sup> ab Iove<sup>4</sup>,

ut dissolutos mores<sup>5</sup> vi<sup>6</sup> compesceret<sup>7</sup>.

Pater deorum risit atque illis<sup>8</sup> dedit

tigillum<sup>9</sup> quod motu sonoque terruit pavidum genus<sup>10</sup>. FEDRO I 2

---

<sup>1</sup> liber,-a,-um = libre

<sup>2</sup> clamor,-oris = griterio

<sup>3</sup> peto,-is,-ere,petivi = pedir, solicitar

<sup>4</sup> Iuppiter,Iovis

<sup>5</sup> mos,moris (MASCULINO) = costumbre

<sup>6</sup> vi = abl sg de vis = fuerza

<sup>7</sup> compesco,-is,-ere = reprimir

<sup>8</sup> illis = se refiere a las ranas

<sup>9</sup> tigillum,-i = palo, tronco

<sup>10</sup> genus,-eris (NEUTRO) = raza, especie

1-Traducción de todo el texto latino. (5 puntos)

2- Análisis morfosintáctico de los versos 1, 2 y 3. (2 puntos)

3-Explica el significado de las siguientes expresiones latinas: (1 punto)

- a. STRICTO SENSU
- b. IN ALBIS
- c. LAPSUS
- d. NOTA BENE

4- Literatura: Oratoria: Cicerón. (2 puntos)

**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD**  
**EXAMEN DE LATÍN**  
**CURSO 2010-2011**

Realizar una de las dos opciones propuestas:

**OPCIÓN B**

- El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical.

**Tras la batalla de Filipos en la que Antonio y Octavio Augusto vencen a asesinos de César, se reparten la república.**

Apud Philipp<sup>1</sup>, Macedoniae urbem, contra eos<sup>2</sup> pugnaverunt<sup>3</sup>. Primo proelio victi sunt Antonius<sup>4</sup> et Caesar<sup>5</sup>, perii<sup>6</sup> tamen dux nobilitatis Cassius<sup>7</sup>; secundo<sup>8</sup> Brutum<sup>9</sup> et infinitam<sup>10</sup> nobilitatem victam<sup>11</sup> interfecerunt. Ac sic<sup>12</sup> inter eos divisa est res publica, ut Augustus Hispanias, Gallias et Italiam<sup>13</sup> teneret y *Antonio, Asia, Ponto y Oriente*. EUTROPIO VII 3

---

<sup>1</sup> Philippi,-orum = *Filipos* (nombre de una ciudad, famosa por una batalla)

<sup>2</sup> eos = éstos son los asesinos de Julio César, Bruto y Casio

<sup>3</sup> Marco Antonio y Octaviano son el SUJETO OMITIDO de este verbo

<sup>4</sup> Antonius,-i = *Antonio*

<sup>5</sup> Caesar, Caesaris = *César* (se refiere a Octaviano)

<sup>6</sup> pereo,-is,-ire,perii = *perecer, morir*

<sup>7</sup> Cassius,-i = *Casio*

<sup>8</sup> se sobreentiende secundo proelio

<sup>9</sup> Brutus,-i = *Bruto*

<sup>10</sup> infinitus,-a,-um = *inmenso, grande*

<sup>11</sup> victus,-a,-um = pp de vinco

<sup>12</sup> sic = partícula consecutiva

<sup>13</sup> Hispania,-ae / Gallia,-ae / Italia,-ae /

1-Traducción del texto latino. (5 puntos)

2- Análisis morfológico y sintáctico desde **secundo** hasta el final. (2 puntos)

3- Evoluciona las siguientes palabras al castellano: (1 punto)

- MULIEREM >
- FONTEM >
- AMICUM >
- NOCTEM >

4- Literatura: Lírica: Catulo y Horacio. (2 puntos)

**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2010/2011  
LATÍN II**

**CRITERIOS DE CORRECCIÓN**

**1- Traducción de un texto → 5 PUNTOS**

- Se valorará la comprensión global del texto, atendiendo a:
  - la correspondencia de las estructuras sintácticas
  - la adecuación al sentido original
  - la propiedad y precisión en el léxico elegido

**2- Análisis morfológico y sintáctico de aproximadamente la mitad del texto → 2 PUNTOS**

- Análisis morfológico: hasta 1 punto
- Análisis sintáctico: hasta 1 punto

**3- Responder a cuestiones de léxico: → 1 PUNTO**

- Se valorará con 0,25 puntos la respuesta correcta de cada uno de los 4 apartados

**4- Desarrollo de un tema de literatura formulado como aparece en el programa → 2 PUNTOS**

- Explicar las características formales del género
- Mencionar la cronología
- Relacionar autor (o autores) y época.
- Describir la obra del (o los) autores.